

ORD.PROF.DR. SULHİ DÖNMEZER

PROF.DR. KÖKSAL BAYRAKTAR

Yeditepe Üniversitesi Hukuk Fakültesi  
Ceza Hukuku Öğretim Üyesi

# BASIN HUKUKU

GENİŞLETİLMİŞ  
ALTINCI BASKI

İstanbul - 2016

**Beta**

Yayın No : 3401  
Hukuk Dizisi : 1649

6. Bası - Nisan 2016 - İSTANBUL

**ISBN 978 - 605 - 333 - 583 - 2**

Copyright© Bu kitabın bu basısının Türkiye'deki yayın hakları BETA Basım Yayım Dağıtım A.Ş.'ye aittir. Her hakkı saklıdır. Hiçbir bölümü ve paragrafı kısmen veya tamamen ya da özet halinde, fotokopi, faksimile veya başka herhangi bir şekilde çoğaltılamaz, dağıtılamaz. Normal ölçüyü aşan iktibaslar yapılamaz. Normal ve kanunî iktibaslarda kaynak gösterilmesi zorunludur.

Dizgi : Beta Basım A.Ş.  
Baskı - Cilt : Yazın Basın Yayın Matbaacılık Trz. Tic. Ltd. Şti.  
İkitelli Çevre Sanayi Sitesi 8. Blok No: 38-40-42-44  
Başakşehir/İSTANBUL (Sertifika No: 12028)  
0212 565 01 22 - 0212 565 02 55

Kapak Tasarım : Veysel Coşkun

Beta BASIM YAYIM DAĞITIM A.Ş. (Sertifika No. 16136)

Narlıbahçe Sokak No. 11

Cağaloğlu - İSTANBUL

Tel : (0-212) 511 54 32 - 519 01 77

Fax: (0-212) 513 87 05 - 511 36 50

[www.betayayincilik.com](http://www.betayayincilik.com)

## ALTINCI BASIYA ÖNSÖZ

Ceza Hukuku, Basın Hukuku, Kriminoloji, Sosyoloji gibi bilim dallarında unutulmaz eserlerin yazarı *Ord. Prof. Dr. Sulhi Dönmezer*'in imzasını taşıyan bu kitabı devam ettirme onuruna eriştiğimden bugüne iki yıl geçti. Bu süre içerisinde kitabın beşinci basısının bitmesi ve yenisine gereksinim duyulması çok sevindirici...Öğretim üyeleri ve öğrencilerin, kitaba duydukları ilgi gerçekten onurlandırıcı...

Her geçen gün gelişen ve hayatımızın içine giren televizyon, internet ve sosyal medya karşısında yazılı basın gittikçe geride kalıyor gibi görünse de basının güncel yaşantımızdaki önemli yeri bunun pek de doğru olmadığını gösteriyor. Her gün, ülkenin siyasal, ekonomik, kültürel ve toplumsal hayatını izlediğimiz yayınlar bizi toplumun bir parçası haline getirdiği gibi duygu ve düşüncelerimizi de oluşturuyor. Bu nedenle basın, hayatımızdaki yerini korumaya devam ediyor.

Bugün altıncı basısı yapılan Basın Hukuku kitabı aslında 60 yıllık bir birikimin sonucudur. *Dönmezer*'in yıllarca önce 1946'da "Matbuat Suçları" başlığıyla yayınladığı kitap sonraki yıllarda önce taksir halinde "Basın Hukuku" başlığıyla yayınlanmış ve hemen sonra kitap haline getirilmişti. Bu kitapta, *Dönmezer*'in basın hukuku üzerindeki yoğun çalışmalarını, bu hukuk dalının temellerini oluşturmuş ilke ve kurallarına ilişkin saptamalarını açıkça görebilmek mümkündür. Örneğin, "düşünce özgürlüğünün sınırlı olup olmadığı yönündeki tartışmalar", "yakın ve açık tehlike kavramı", "Amerikan Federal Yüksek Mahkemesi'nin önemli kararları" hep bu kitabın tarihçeye ilişkin bölümlerinde ayrıntılı olarak yer almaktadır. Dolayısıyla bu kitapta biz Basın Hukukunun güncel konularını görebildiğimiz gibi aynı zamanda bu hukuk dalının tarihçesini, yabancı ülkelerdeki durumunu da izleyebilmekteyiz. Bu çerçevede kitabı yeniden bu basıya hazırlarken unutulmaz Hocam, İstanbul Hukuk Fakültesi Ceza Hukuku ve Kriminoloji Enstitüsü'nde pek çok öğretim üyesinin yetişmesine emek vermiş *Ord. Prof. Dr. Sulhi Dönmezer* ile bir çeşit "söyleşide bulunduğumu", "onun bilimsel hayatının bir bölümünü izlediğimi" söylemek isterim.

Öğrencisi olmaktan daima onur duyduğum *Sn. Dönmezer*'in eseri üzerinde çalışmak ve bugünlere getirmek benim için bir görevdi. Bugün bu görevi, *Sn. Merih Dönmezer* Hanımefendi ve değerli evlatlarının oluru ve desteği ile yerine getirmekteyim. Teşekkürlerimi belirtmek bir gönül borcudur.

Bu kitabın yayım hayatına yeniden girmesi Beta Basım Yayım Dağıtım A.Ş. yöneticisi Seyhan Satar'ın; dizgi ve kapak tasarımını gerçekleştiren Veysel Coşkun'un ve yazımda büyük emeği geçen Mine Vatan'ın özverili çalışmaları ile mümkün olmuştur.

Bu yayının da Türk basınına, üniversitelere, hukukçulara ve öğrencilere yararlı olması en büyük dileğimdir.

Prof. Dr. Köksal Bayraktar  
27.03.2016  
Göztepe

## BEŞİNCİ BASIYA ÖNSÖZ

Türkiye’de binlerce hukukçu yetiőtirmiŐ, İstanbul Hukuk Fakültesi Ceza Hukuku Enstitüsü’nün kurucusu olmuş, eserleri ile Türk Ceza Hukukuna yön vermiş büyük bilim adamı, Hocamız Ord. Prof. Dr. *Sulhi Dönmezer*’in 2004’te kayıbindan sonraki yıllarda eserlerinin devam etmesi yönünde *Dönmezer* Ailesi’nin isteğini paylaşmam üzerine Basın Hukuku kitabı yeniden ele alındı. Kitabın önceki basısı, 1976 yılında yapılmış olmakla, aradan geçen 37 yıl içerisinde kanunların, yönetmeliklerin, Yargıtay kararlarının deęiŐmesi karşısında Sn. *Dönmezer*’in bu önemli eseri baştan sona kadar yeniden gözden geçirildi ve güncelliği sağlandı. Bu arada, değişen Ceza Kanunu’nun yeni kavramları ve yürürlüğe giren Basın Kanunu’nun kural ve ilkeleri inceleme konusunun önemli noktaları oldu.

Basın Hukuku başlıklı kitap, sadece bir hukuk kitabı değildir. Basın ile özgürlükler arasındaki yakın bağlantıları, Türkiye basın hayatının 150 yıldaki ilerlemeleri ve ayrıca Batı dünyasının önemli hukuki gelişmeleri bu kitap içerisinde geniş bir açıdan ele alınmıştır. Bu eserde, son 30 yılda tartışılan pek çok sorun, batıdaki gelişmeleriyle sosyolojik, siyasal ve ekonomik yönleriyle birlikte ortaya konulmuştur. Dolayısıyla bu eser, uzun bir dönemin hukuki, siyasal ve sosyal yönlerini inceleyen görüşleri içinde bulundurmaktadır.

Kitabın her sayfası üzerinde çalışırken ve çeşitli konulardaki düşünce ve görüşleri yeniden incelerken Sn. *Dönmezer*’in yaşayışı gözlerimin önünden “bir film şeridi gibi” geçti... Onun çalışkanlığı, hukuk mücadeleleri, Türkiye’yi hukuk alanında daha ileriye götürme çabaları ayrı ayrı belleğimde canlandı. Bugün, Sn. *Dönmezer*’in aramızda olmayışı, eserin günışığına çıkmasındaki sevincimizi gölgelemektedir... Kendisini saygı ile anıyorum.

Öğrencisi olmaktan daima onur duyduğum Sn. *Dönmezer*’in eseri üzerinde çalışmak ve bugünlere getirmek bizim için bir görevdi. Bugün bu görevi, Hocamızın eŐi Sn. *Merih Dönmezer* Hanımefendi ve değerli evlatlarının oluru ve desteği ile yerine getiriyorum. Teşekkürlerimizi belirtmek bizim için bir görevdir.

Beta Basım Yayım Dağıtım A.Ş. yöneticisi Seyhan Satar'a; dizgiyi ve kapak tasarımını gerçekleştiren Veysel Coşkun'a ve bu kitabın yazımında büyük emeği geçen Mine Vatan'a özverili çalışmalarından dolayı çok teşekkür ederiz.

Kitabın Türk hukukuna, basımına ve uygulamasına yararlı olması başlıca dileğimdir.

Prof.Dr. Köksal BAYRAKTAR

19.11.2013

Göztepe

## DÖRDÜNCÜ BASIYA ÖNSÖZ

(Basın Hukuku) adlı eserimizin dördüncü basısını bu kere (*Basın ve Hukuku*) başlığı altında yayınlıyoruz. Kitabımızın adında böylece küçük bir değişiklik yapmamızın, elbette ki, bazı nedenleri vardır: Bir kere bu dördüncü bası ile, kitabın içeriğinde, yeni bir basının çerçevesini aşan geniş değişiklik ve eklemeler yaptık; eser, bir bakıma denilebilir ki, üçüncü basının bir tür «işletme». si halini aldı.

Türkiye’de 1973-1976 yılları arasında kitle haberleşmesi bakımından büyük gelişmeler oldu. Radyo yaygınlaştı, televizyon en güçlü bir haberleşme aracı olarak işlemeye başladı. Radyo ve televizyonun idare biçimi üzerindeki tartışmalar 1973-1976 yıllarının siyasal girişimlerinde başlıca yeri işgal etmekte devam ediyor. Yeniden ortaya çıkan ya da güçlenen kitle haberleşme araçları arasında basının öneminde azalma olmak şöyle dursun, tam tersine tüm bir güçlenme vardır. 1963 den beri Türk basınında görülen gelinme, örneğine pek az rastlanabilecek büyüklüktedir. Gazete ve dergilerin tirajı geniş ölçüde artmış, bazı gazeteler, batıdaki benzerlerinden çek güçlenmişlerdir. Türk basını, tümüyle, çok yönlü demokratik basının belirli örneklerinden birisi haline gelmiştir bu son sekiz yıl içinde. Bu gelişmenin kendisiyle birlikte patolojik tabiatla bir kısım olguları da getireceği pek belli idi; nitekim demokratik anayasal düzeni zedeleyen son ara rejiminin ortaya çıkışında basının etkisi olmuştur; ancak aynı ara rejimden geçilip daha da güçlü olarak demokratik rejime dönülmesinde hizmet sağlayan faktörler arasında gene aynı basın vardır.

Geçen dönem içinde basında fikir işçileri, teknisyenler örgütlenmişler, çeşitli ekonomik ve sosyal haklar elde etmişler ve basının, mensupları için *bir meslek olmak* yönündeki gelişmesinde büyük ilerlemeler olmuştur:

Ekonomik bakımdan geri kalmış, ya da gelişmekte olan memleketlerde basın; bir meslek olarak yapılmaz; çünkü basın siyasetin, ideolojinin bir âleti ve herkes tarafından kullanılacak bir propaganda aracıdır. Ekonomik bakımdan gelinmiş memleketlerde ise basın basit bir propaganda aracı değildir ve fakat toplumsal düzenin, sistemin işlemlerini sağlayan çarklarından başta gelenidir. Bu nedenledir ki, o çarkı işletmek ayrı bir

yetişkinlik gerektiren bir uzmanlık, meslek işidir. Türkiye’de basın, gittikçe bu niteliği alma yoluna girmiştir. Evet; bugün Türk: yenin büyük gazetele-  
rinin bir kısım fikra yazarları hâlâ belirli bir siyasal ya da ideolojik yön-  
temin propagandacıları olmak görünümünden kendilerini kurtaramıyorlar,  
bu yüzden de etkileri az oluyor. Fakat gelişme onları da zaman içinde ya  
tasfiye edecek ya da adı geçenler belirli bir mesleği icra etmenin idrakine  
gelmek zorunda kalacaklardır.

Türkiye’de gazeteci deyince, uzun yıllar süresince göz önüne Bâbüâlî’de  
simit yeyip çay içerek geçinip giden saçı yağlı kişi imajı geliyordu. Bunun  
yerini kendisine özgü meslekî kuruluşları ile, ekonomik ve sosyal hakları-  
na sahip olmuş, uyanık, araştırmacı, bilime yatkın, yazar tipi almak yolunda-  
dır. Bu yolun sonuna gelmiş bulunulduğunu söylemek henüz mümkün  
değildir ve fakat artık yolun başlarında da değildir.

Bu gelişmeler arasında üzerinde özellikle durulması gerekli olan hu-  
sus, Türkiye’de artık gerçek anlamında büyük gazetelerin olunmuş bu-  
lunmaları ve bunların araç ve gereç bakımından, baskı tekniği yönünden  
çağdaş teknolojinin bütün imkânlarını kullanmalarındadır. Bugün Türkiye’nin  
hiç değilse İstanbul’da çıkan gazeteleri, teknik bakımdan batının bir kı-  
çım gazetelerinden daha gelişmiş imkânlara sahip durumdadırlar. Ancak  
dikkati çekici gözlem şudur ki, dergicilikte muhteva bakımından batının  
büyük dergileri ile kıyaslanabilecek bir yayın organı, hâlâ kurulamamıştır.  
Bizce bunun ana nedeni batı standartlarına göre çıktıklarında dergilerin  
yaşantılarını sürdürmeye imkân verecek bir okuyucu kitlesine sahip ol-  
mak imkânından hâlâ yoksun bulunmaları ve basın mensupları arasında  
batı anlamında dergi çıkarabilecek kişilerin çok az sayıda olmasıdır. Öyle  
anlaşıyor ki, gerçek anlamda dergicilik gazeteciliğe göre çok daha zordur.

Gene sözünü ettiğimiz dönem içinde Türk basınında dikey ve yatay te-  
kelleşmenin belirtileri de ortaya çıkmıştır. Teknik gelişme sürdükçe bu be-  
lirtiler daha da kuvvetlenerek ortaya çıkacaklardır. Türk kanun koyucusu  
çoğulcu demokrasinin korunması bakımından üzerinde çok titizlikle du-  
rulması gerekli bu olayı şimdiden gözönünde bulundurmaya başlamalıdır.

Türkiye’de bu gelişmeler olurken sözünü ettiğimiz dönemde batı ba-  
sım da kendisine özgü çok ciddi meselelerle karşılaşmıştır. Dünya basını-  
nın bir tür avangardı sayılabilen Fransız basını krizler içindedir; Amerika-  
nın en güçlü üç dergisi, satışlarında herhangi bir azalma olmadığı halde,  
ilân gelirlerindeki düşüş nedeniyle batmıştır. Bu olay gazete ve dergi mai-  
yetinin gittikçe yükselmesi nedeniyle basının varlığını sürdürme savaşında  
ilân gelirlerine sınımsız bağlılığını çok açık bir biçimde doğrulamaktadır.



Bu bakımdan televizyonun basın karcısında merhametsiz bir rakip olarak ortaya çıktığı görülüyor. Türkiye’de televizyonun yaygınlaşmasıyla beraber büyük gazetelerin tirajları da düşmeye başlamış ve sözü edilenler güçlerini koruma savaşı içinde son birkaç aydır gene piyangoculuğa başvurmak zorunda kalmışlardır. Kitabımızın ilgili bölümünde de açıkladığımız gibi gazetelerin piyango yoluyla okuyucu kazanmaya çalınmaları milletler arası prestij sahibi basın örgütlerince, basın ahlâk yasasına aykırı sayılmaktadır. Ayrıca bu hal tirajı esasen düşük olan bir kısım basının yok olmasında etken olabilir ve tekelleşmenin hızını arttırabilir.

İşte bütün bu olayların ve bunlara ilişkin yeni Hukuk normlarının incelenmesi zorunu kitabımızın yeni baskısında esas olmuştur ve isim değişikliğinin de ana nedenidir.

Bu kitabın yazarı, 1933 yılından beri basın içinde yer almıştır; basın kurumu ve Basın Hukuku ile uğraşmıştır. Bu uğraş teorik alanda Basın Hukuku üzerinde Türkçe’de ve yabancı dillerde yayınladığı kitap ve makalelerle birlikte kırk yıla yakın bir süredir yüzlerce gazete ve dergi yazısının kaleme alınmış olması ile de sürdürülmüştür. Ayrıca, yazar uygulamacı olarak, binlerce basın dâvasında da mütalâa vermiştir. Bütün bu süre içinde yazarın esas yöntemi, basım bir sosyal ve ekonomik gerçek, kurum olarak ele almak, böylece onu sosyal bilim metodlarıyla incelemek ve ondan sonra normatif düzenini; yâni kuruma ilişkin kuralları, normları açıklayıp değerlendirmeye çalışmak olmuştur. Bu basıda sözü geçen metoda daha da belirli geçerlilik verilmesine çalışılmış ve işte asıl bu nedendir ki; kitabın isminde küçük bir değişiklik yapmak ve tundan böyle eseri (*Basın ve Hukuku*) olarak adlandırmak uygun sayılmıştır. Böylece eserde basının her şeyden önce sosyal bir kurum olarak ve sosyal bilim metodlarıyla incelendiği ve sonra elde edilen verilere dayanılarak Hukukun açıklandığı hususu vurgulanmak istenilmektedir.

Eserimizin bu basısını kamu oyuna sunarken basın mensuplarından, batı anlamında demokratik düzenin yurdumuzda yerleşmesi için emek harcamış, cefa çekmiş olanlarını içten duygularla anmayı borç sayıyoruz.

Ord. Prof. Dr. Sulhi DÖNMEZER



## ÜÇÜNCÜ BASININ ÖNSÖZÜ

“*Basın Hukuku*” adlı eserimiz, bu üçüncü basısı ile, tamamlanmaktadır. Eserimizi 1958 yılında yayınlarken sadece “Basın Hürriyeti”ne ait iki bölümü birinci cilt halinde çıkarmış ve bunun 1964 yılında, ikinci basısını da yapmıştık. Bu kere eserimizin “*İdari Rejim ve Ceza Rejimi*”ne ilişkin üç ve dördüncü bölümlerini de kaleme alarak, kitabı ikmal ile yayınlamak imkanı hasıl olmuş bulunmaktadır.

Eserimizin ikinci basısından bu yana basın hürriyeti yönünden ilim aleminde ortaya yeni görüşler atıldı ve müşahedeler yapıldı. Klasik basın hürriyeti kavramı karşısında, bu hürriyeti *müessesevi* bir hürriyet (une liberté institutionnelle) olarak tanımlayan görüş, mevcutecilik alanında kendisini gösteren merkezileşme ve tekelleşmenin devrimizde, haberleşme yönünden ortaya çıkardığı tehlikeler, bu arada basın alanında ortaya çıkan yeni düzenlemeler ihtiyacının, bu hürriyeti kısıtlama tehlikesini göstermesi karşısında, özellikle, basında oto-kontrol müessesesini işletmek zorununun, bütün dünya memleketlerinde basın hürriyetinin bir kurtarıcısı olarak telakki edilmeye başlanması gibi.

Eserimizin ilgili bölümlerinde bu problemlere ve yeni görüşlere değinilmeye çalışılmıştır.

Eserimizin bu basısında, ikinci basıda belirttiğimiz vaade rağmen Türkiye Radyo Televizyon Kanununun ancak bazı kısımlarına değindik. Gerçekten bu kanunun bütünü ile incelenmesinin, haberleşme hukukunu bütünü ile ele alan bir eserin görevi olabileceği fikrine geldik; biz ise sadece basın hukukunu incelemekteyiz.

Bu basının gerçekleşmesinde, baskı işlerinde sağladığı yardımlar dolayısıyla asistanımız Dr. Duygun Yarsuvat’a alenen teşekkür ederiz.

Ord. Prof. Dr. Sulhi DÖNMEZER



## İKİNCİ BASININ ÖNSÖZÜ

*Basın Hukuku*, c.1'in birinci basısı 1958 yılında yayınlandı. O zamanın olayları ve uygulamaları karşısında, basın hürriyetini bütün unsurları ile belirten ve politika tatbikat ve maksatlarından uzak olarak sırf ilmi ölçüler ve kıstaslara göre bu hürriyetin mevcudiyet ve değerini takdire imkan verebilecek ölçüleri gösteren bir eseri yayınlamakta, 25 yıldan beri gerçekleştiğini görmek için kendi mütevazı köşemizde çabalar gösterdiğimiz bir ana hürriyetin zaferi bakımından büyük faydalar ummuş idik. Hürriyet ve hukuk için savaşta ilim adamlarına düşen vazifenin bu yönde olması hakkındaki kanaatimizi bugün de muhafaza ediyoruz.

Birinci basının sonunda, basın hürriyetinin gelişmesinin ve olgunlaşmasının her şeyden önce bir zaman meselesi teşkil eylediğinden bahsettikten sonra "fakat her halde zamana yardım etmek de lazımdır" demiştik.

Büyük memnurlukla açıklamalıyız ki, 1960'tan bu yana geçen üç yıl içinde zamana, büyük ölçüde yardım edilmiştir. Yine bu devre içinde bütün öğretim ve yazı hayatımızda inanıp müdafaasını yaptığımız bazı ana prensiplerin, kanun koyucu tarafından sadece benimsendiğini değil ve fakat aynı zamanda Anayasa prensipleri haline sokularak Anayasa içine ithal de edildiğini görmekle büyük mutluluk duymuş bulunuyoruz.

Öteden beri, mülga Teşkilatı Esasiye Kanunumuzda basın hürriyeti ile ilgili hükmün yetersiz olduğunu ve bu hürriyeti sağlamak için bir teminat değeri taşıdığını savunmuş idik. Bu fikirlerimizi 1947 yılında Gazeteciler Cemiyeti tarafından başkanlığımızda teşkil eden heyette de belirtmiş idik. Bu heyet, Teşkilatı Esasiye Kanununa sokulması temennisinde bulunduğu bir madde metni de vücuda getirmişti.

27 Mayıs 1960 hareketinden sonra yeni bir Anayasa vücuda getirilmesine karar verilip bir ilim heyetinin teşkil olunduğu malumdur. Bu heyete dahil zevat, Anayasanın Basın ve Ceza Hukuku ve Ceza Usul Hukuku ile ilgili hükümleri düzenlenirken bizden de faydalanmak lüzumunu hissetmiş olacaklar ki, bu hükümlerin vücuda getirilecek celselere davet edilerek iştirak eylediğimiz gibi metinleri hazırlamak üzere teşkil edilen tali

komisyona başkanlık da ettik ve böylece ötedenberi savunduğumuz fikirlerin Anayasa projesinde tam bir şekilde yer alması imkanı husule geldi. Sonradan Temsilciler Meclisinin vücuda getirdiği metne bu hükümler, bazı küçük kelime değişiklikleri ile, hemen hemen aynen intikal etti.

Yine basın hürriyetinin bir *sosyal hak*, *kolektif hürriyet* teşkil eylediği (aşağıda 59 no.ya Bk.) hakkındaki düşünce ve kanaatlerimizin de Anayasa koyucusu tarafından benimsenmiş bulunduğunu mutlulukla açıklamak isteriz. Gerçekten bu kitabın birinci basısının önsözünde şöyle demiştik: “Bundan hatta yirmi beş sene evvel anlaşılan manası ile basın hürriyetinin tek vasıtasını, amme kudretine vazülyed olanların müdahalesini önleyen hukuki teminat teşkil eylediği, yani basın iktidarlara (*gölge etme başka ih-san istemem*) diyebildiği halde, günümüzde her türlü maddi ihtiyaçların tatminini iktidarlardan bekleyen bir basına ait hürriyet anlayışının bambaşka şart ve unsurlara tabi tutulması mecburiyeti ortada bulunmaktadır.”.

Temsilciler Meclisi Anayasa Gerekçesinde de şöyle denilmiştir: “..... ikinci fıkrada, birincide olduğu gibi *Devletin basına sadece gölge olmaması* esası konulmamakta, onun görevinin yerine getirilmesi için bazı yardımlarda bulunması, tedbirler alması gibi müspet vecibeleri derpiş edilmektedir.”.

Elde edilen hukuki teminat Anayasa hükümlerinden ibaret de değildir. 1960'tan bu yana Basın Kanunu en hürriyetçi şekle sokulmuş, Ceza Kanunu hükümlerinde esaslı hürriyetçi tadiller yapılmış, ispat hakkı geniş şekilde düzenlenmiştir. Basın – İlan Kurumu Kanunu ve basında işverenlerle fikir işçileri arasındaki münasebetleri düzenleyen kanunlar ne suretle tenkit edilirse edilsinler, menşelerini, basında hürriyeti tesis etmek amacını güden bir zihniyetten almaktadırlar.

Basın hürriyetinde anlaşılan bu seviyenin muhafazası ve korunması bütün diğer Anayasa müesseselerinin mevcudiyet ve bekalarına bağlıdır. Hürriyeti korumak bütün aydınların ve başta basının görevidir. Bu görev bilhassa, küçük hesaplar peşinde hürriyeti suiistimal yoluna sapmayı adet haline getirmemekle yerine getirilmiş olur. Hürriyetlerini muhafaza etmek isteyen milletler, hürriyeti yeniden fethetmek için daima hazırlıklı, daima uyanık bulunmalıdırlar. Küçük hislerle hürriyet nizamına düşmanlık eden aydınları Türk Milleti ve Tarih affetmez.

Kitabımızın bu ikinci basısında, birinci basıya nazaran çok değişiklikler yapılmıştır. Bununla beraber kitabın esas çatısı aynı olarak kalmıştır. Bu Önsöz kaleme aldığımız sırada 2 Ocak 1964 tarih ve 11596 sayılı Resmi Gazete’de Türkiye Radyo – Televizyon Kurumu Kanunu yayınlandı.

Bu kanunda mevcut radyo ile yapılan neşriyatta sorumluluk ve cevap ve düzeltme hakları gibi en önemli müesseselere ilişkin hükümlerden bu basıda bahsedebilmek imkanını bulamadık. Zira kanun çıktığında kitabımız basılmış idi. İlerde kitabın 3. Basısını yapmak imkanını bulabilirsek, bu ciheti elbette ikmal ederiz.

Bu kitabın basımı işlerinde değerli yardımlarını gördüğüm Asistan Duygun Yarsuvat'a teşekkür ederim.

Ord. Prof. Dr. Sulhi DÖNMEZER





## BİRİNCİ BASININ ÖNSÖZÜ

Basın hukukuna taalluk eden mevzular ile iştigale bundan yirmi sene evvel başlamış bulunuyoruz. Geçen yıllar zarfında, bu konuda, Türkçe olarak ve yabancı dilde müteaddit eser ve makaleler neşreyledik. 1946 yılında "Matbuat Suçları" adı ile neşreylemiş bulunduğumuz kitap, belki de, taalluk eylediği konuda Türkçe'de intişar eylemiş bulunan ilk eser olmuştur. Basın hukuku ile alakamızın böylece teessüsünde bu konunun ceza hukuku ile olan çok yakın ilgisi hiç şüphesiz bilhassa müessir olmuş idi. İstanbul Üniversitesi İktisat Fakültesi'ne bağlı bir Gazetecilik Enstitüsü teşkilini müteakip bu Enstitü programına dahil basın hukuku dersinin tedrisi vazifesi uhdemize tevdi olundu. Böylece, basın hukuku ile yalnız ceza hukuku ile olan ilgisi itibariyle değil ve fakat bütünü ile ve müstakil bir hukuk şubesi sıfatıyla iştilal imkanına sahip olmuş bulunduk. Ders takrirlerimiz ilk defa Enstitü talebe cemiyeti tarafından 1952 yılında teksir edildi.

Öteden beri basın hukukunu müstakil bir trete şeklinde, nazari ve tatbiata müteallik ihtiyaçları karşılayacak surette kaleme almayı bir gaye olarak göz önünde tutmuş bulunuyorduk. Oldukça uzun zamandan beri devam ettiregeldiğimiz çalışmalar sonunda iki cilt halinde neşrini tasavvur eylediğimiz eserin bu birinci cildi böylece yayınlanmış bulunmaktadır.

Bu eserimizin birinci cildinde basın hukukuna müteallik umumi prensipleri ve basın hürriyeti konusunu ele almış bulunuyoruz. Kitabın birinci bölümünde mesele bütünü ile ve müşterek hukuk prensipleri itibariyle ele alınmış ve modern telakkilere nazaran basın hürriyetinin terekükü eylediği unsur ve şartların nelerden ibaret bulunduğu izah edildikten sonra ikinci bölümde, elde edilen prensipler memleketimiz mevzuatı bakımından tatbik edilmek suretiyle Türkiye'de basın hürriyetinin mazideki ve halihazır durumu tespit edilmiştir. İleriki yıllarda neşredilecek olan ikinci ciltte basın hukukuna taalluk eden meseleler teknik hukuki zaviyeden teker teker ele alınacak ve sistematik hukuk metodları ile izah olunacaktır.

Böylece, halen neşreylemiş bulunduğumuz birinci cilt, hukuki tarafı ile birlikte içtimai ve hatta iktisadi bir etüd mahiyeti arzutmekte ve meselelere yukarıdan ve umumi bir bakışı ihtiva eylemektedir. Filhakika teknik

olarak basın hukuku problemlerini izaha ve mevzuatı kıymetlendirmeye teşebbüs eden bir araştırmanın hareket noktası, tabii olarak *basın hürriyeti* konusu olmak zaruridir. Basın hürriyeti konusu politik olan cephesinden tamamiyle sıyrılmak suretiyle, sırf ilmi bir görüş ile tahlil ve izah edilmek lazım gelir. Sırf politik telakki edilen ve çeşitli istikametlere çekilmek suretiyle, hatta bazen, asıl hüviyeti dahi tebdil olunan konuların ilmin bitaraf usulleri ile izah ve tahlilleri bir çok konularda sürüp gitmekte olan münakaşaları elbette sona erdirebilir.

Yukarıda da arz olunduğu veçhile eserimizin bu birinci cildinde hukuki olduğu kadar içtimai ve hatta iktisadi bünyede bir etüdü takdim etmiş bulunuyoruz ve bu cihet, belki de, şimdiye kadar basın hukuku ve bilhassa basın hürriyeti konusunda yabancı dillerde intişar eylemiş bulunan eserlere nazaran, kitabımızın orijinal hususiyetini teşkil eylemektedir.

Gerçekten biz basın hürriyetini, mevcudiyet veya ademi mevcudiyeti bakımından, sırf hukuki bir problem olarak telakki etmiyoruz. Basın hürriyeti hukuki şartlara olduğu kadar, içtimai ve iktisadi şart ve unsurlara dahi tabi bir müessese teşkil eylemektedir. Hukuki metinler basın hürriyetini ne kadar kavi surette tesis eylemiş ve teminat altına almış bulunursa bulunsun, gerekli iktisadi ve içtimai unsurlar fiilen tahakkuk eylemiş değilse basın hürriyeti gerçekleşmiş olmaz. Hiç şüphesiz her hukuki problem aynı zamanda içtimai veya iktisadi bir problemdir; ancak basın hürriyeti konusunda, durum şöyledir ki, bu hürriyetin iktisadi bilhassa içtimai şartları bizatihi bir lüzuma tekabül etmekte ve kendilerini ifade edebilecek mahiyette hukuki şekillerin tespitine müsait bulunmamaktadırlar. İçtimai şartların, bir inanç sistemi şeklinde tahakkuk eylemesi zaruri bulunmaktadır.

Basın hürriyeti bakımından bu eserde tespitine teşebbüs ettiğimiz diğer bir hususiyet de mevzubahis hürriyetin, bundan faydalananlar için, bir nevi *sosyal hak* olarak takdim edilmiş bulunmasıdır. Bunun ifade eylediği mana şu olmaktadır ki, amme kudretine vaziülyed olanların haberleşme ihtiyacının temini için her türlü müspet faaliyette bulunmalarını, ihtiyaçları yerine getirmelerini talep hususu vatandaş için bir hak halini almaktadır. Bu telakki tarzının tatbiki manası keza şu olmaktadır ki, basın, modern cemiyet yapısında artık kendisinden vazgeçilmesi mümkün olmayan ifası zaruri bir vazifenin sahibi bulunmakta ve medeni bir içtimai heyet olabilmek için, müteakmil bir basına sahip bulunmak başta gelen tefrik ve temiz edici unsuru teşkil eylemektedir. Basın için dürüst ve namuskar olarak yaşamanın, kendisine mevdu vazifenin uygun tarzda ifa edilebilmesinin esasi şartını hürriyet teşkil eder; Basın, ancak hürriyet şartları mevcut olduğu takdirde fonksiyonunu yerine getirebilir.

Ancak basın hürriyeti nedir? Doğrusu şudur ki, basının bir kuvvet olarak meydana çıkmaya başladığı XIX. asırdan, büyük bir endüstri halini almış bulunduğu günümüze kadar basın hürriyetinden anlaşılan mana müttemadi bir tekamül kaydeylemiş, devir ve zamanlara göre muhtevası değişen bir mefhum halinde gözükmiştir. Bundan hatta yirmibeş sene evvel anlaşılan manası ile basın hürriyetinin tek vasıtasını, amme kudretine vazülyed olanların müdahalesini önleyen hukuki teminat teşkil eylediği, yani basın iktidarlara “gölge etme başka ihsan istemem” diyebildiği halde, günümüzde her türlü maddi ihtiyaçlarının tatminini iktidarlardan bekleyen bir basına ait hürriyet anlayışının bambaşka şart ve unsurlara tabi tutulması mecburiyeti ortada bulunmaktadır. Bugünün matbuatı hükümetlere “bana kağıt, makine, mürekkep, vasıta ve, vergi muafiyetleri, çeşitli imtiyazlar tanı! Bunları tanı ve ver ki ben yaşayabileyim ve yaşayıp seni *tenkit edebileyim*” demektedir ve hürriyet anlayışı ve şartları dahi işbu görünüşe mutabık bulunmak icabeylemektedir.

Ancak modern basına ait bir buçuk asırlık tarihinde belki de hiçbir zaman değişmeyen iki görünüş mevcut bulunuyor: Bunlardan birincisi insan psikolojisinin tenkitten hoşlanmayan temayülü, ikincisi ise basının hürriyetini mesuliyetsizlik tarzında anlamak hususunda gösterdiği esas istikamettir. Bu iki zıt temayül arasındaki ihtilaf günümüzde dahi hiçbir memlekette tamamiyle hal edilmiş değildir.

Basın hürriyeti bu gün sırf hukuki bir mefhum halinden hukuki-iktisadi ve içtimai bir mefhum haline tebeddül eylemiş bulunuyor; ileriki yıllarda dahi bu mefhumun tekamülünde devam edeceği ve bilhassa beynelmilel teminatla bezenmiş bir mefhum olarak yeni bir görünüş iktisap eyleyeceğini ifade edebiliriz.

Eserimizin birinci cildi, bugün vasıl olduğu seviyede, basın hürriyetinin hali hazır durumunu, unsur ve şartlarını tespit eylemiş ve mevzubahis hürriyeti ilmi bir tahlile tabu tutmuştur. Eserin bu şekli ve ikmalinde 1955-1956 yılları içinde Amerika’da yapmış bulunduğumuz çalışmaların büyük hizmeti olmuştur. Bu vesile ile bütün ömrünü Amerika’da fikirlerin hür olarak ifade edilmesi uğrunda yaptığı çalışmalarla geçirmiş bulunan Harvard Üniversitesi’nin çok değerli müteveffa profesörü Zechariach Chafee Jr.’un, Amerika’daki ikametimiz sırasındaki cihan değer fikir münakaşalarını ihya maksadıyla derin hürmet duyguları ile anıyoruz.



# İÇİNDEKİLER

ALTINCI BASIYA ÖNSÖZ .....	III
BEŞİNCİ BASIYA ÖNSÖZ .....	V
DÖRDÜNCÜ BASIYA ÖNSÖZ .....	VII
ÜÇÜNCÜ BASININ ÖNSÖZÜ .....	XI
İKİNCİ BASININ ÖNSÖZÜ .....	XIII
BİRİNCİ BASININ ÖNSÖZÜ .....	XVII
KISALTMALAR.....	XXXIII

## BİRİNCİ BÖLÜM İLETİŞİM HUKUKU

A- TEMEL KAVRAMLAR .....	3
I. TOPLUMSAL HAYAT, HABERLERİN, DÜŞÜNCELERİN BAŞKALARINA İLETİLMESİ.....	3
1. Yüzyüze iletişim ve ikincil iletişim .....	4
2. Çağımızda kitle iletişiminin önemi .....	5
3. Kitle iletişiminin çağdaş toplumdaki etkileri .....	6
II. KİTLE İLETİŞİM HUKUKU .....	9
1. Kavram .....	9
2. Tarihsel gelişim .....	11
3. Kitle İletişim Hukuku ve Basın Hukuku .....	15
B- TEMEL ÖZGÜRLÜKLER VE DÜŞÜNCE ÖZGÜRLÜĞÜ .....	18
I. TEMEL ÖZGÜRLÜKLER .....	18
1. Kavram... ..	18
2. Temel hak ve özgürlüklerin sınıflandırılması.....	19
II. DÜŞÜNCE VE DÜŞÜNCELERİ AÇIKLAMA ÖZGÜRLÜĞÜ.....	20
1. Düşünce özgürlüğünün önemi ve uygulama .....	20
2. Düşünce özgürlüğünün düzenlenişi .....	23
3. Düşünce özgürlüğünün özellikleri .....	27
4. Düşünce özgürlüğünde sınır sorunu .....	31

## İKİNCİ BÖLÜM BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ

<b>A-</b>	<b>GİRİŞ</b> .....	41
	<b>I. BASIN, YAYIN, İKİLİ AYIRIM</b> .....	41
	1. Süreli yayıncılığın tarihçesi .....	43
	2. Basın endüstrisinin meydana çıkışı .....	44
	<b>II. BASIN HUKUKU</b> .....	45
	1. Basın hukukunun ortaya çıkışı .....	45
	2. Tanım .....	46
	3. Özellikleri .....	47
	4. Basında idarî rejim ve ceza rejimi .....	48
<b>B-</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ</b> .....	49
	<b>I. TANIM</b> .....	49
	<b>II. ÇEŞİTLİ ÜLKELERDEKİ TARİHSEL GELİŞİM</b> .....	51
	1. Fransa.....	51
	a. Tarihçe .....	51
	b. 1881 Basın Kanunu .....	54
	aa) Gazete ve dergilerin yayını.....	55
	bb) Basın suçlarından dolayı sorumluluk .....	55
	cc) Basın suçları.....	56
	dd) Ceza hükümleri.....	57
	ee) Cevap ve düzeltme hakkı .....	58
	ff) Yargılama Usulü .....	59
	2. İngiltere .....	60
	3. Amerika Birleşik Devletleri .....	74
	<b>III. BASKICI SİYASAL REJİMLERDE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ</b> .....	84
	<b>IV. SONUÇ</b> .....	90
<b>C-</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN BUGÜNKÜ DURUMU</b> .....	93
	<b>I. BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN HUKUKİ GÖRÜNÜŞÜ VE ANAYASA HUKUKU</b> .....	93
	1. Basın özgürlüğü bir anayasa kurumudur .....	93
	2. Basın özgürlüğü ve sosyal haklar .....	94
	3. Kurumsal özgürlük .....	97

4.	İletişimde teknik ve Anayasa hukuku.....	97
5.	Anayasa güvencesinin değeri .....	97
6.	Anayasa hukuku yönünden yerleşmiş kurallar .....	98
7.	Yeni anayasalarda genel eğilim .....	100
<b>II. BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN YÜRÜRLÜKTEKİ HUKUK</b>		
	<b>YÖNÜNDEN İÇERİĞİ.....</b>	<b>105</b>
1.	Basın özgürlüğünü oluşturan haklar ve unsurlar .....	105
2.	Düzenleme ve sınırlama kavramları .....	105
3.	Çağdaş zamanların basın özgürlüğüne getirdiği iki yeni unsur .....	106
4.	Basın özgürlüğünde kişiler.....	106
5.	Basın özgürlüğü ile ilgili üç önemli hak .....	107
a.	Haberleri, düşünceleri bilmek, bunlara ulaşmak ve bunları toplamak hakkı.....	107
b.	Haber, düşünce ve görüşleri yorumlamak ve inceleyebilmek, eleştirebilmek hakkı.....	108
c.	Haber, düşünce ve görüşleri yayımlayabilmek ve basılmış eserleri dağıtabilmek hakkı.....	109
6.	Basın özgürlüğünün düzenlenmesi çerçevesinde belirtilen sınırlamalar .....	110
a.	Devletin iç karışıklıklara ve dış saldırılara karşı korunması .....	110
b.	Toplum ahlâkını koruma.....	111
c.	Kişilerin haysiyet ve şereflerinin korunması.....	111
d.	Adaletin amacına uygun olarak işletilmesi ve dağıtılması.....	112
7.	Basın özgürlüğünün kullanılması .....	112
8.	Cevap ve düzeltme hakkı.....	113
9.	Basın özgürlüğünün yeni unsurları.....	113
10.	Olağanüstü haller ve basın özgürlüğü.....	114
11.	Tarafsızlık, basın özgürlüğü .....	114
12.	Basın ve yayıma devlet yardımı ve basın özgürlüğü .....	115
<b>III BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNE ETKİLİ EKONOMİK UNSURLAR....</b>		
1.	Ekonomik sınırlamalar .....	118
2.	Tekel eğilimi.....	120
3.	İngiltere'deki durum .....	121
4.	İlân verenlerin etkileri .....	124

5.	Olayların nedenleri .....	128
6.	Basın özgürlüğü aleyhindeki ekonomik ve teknik unsurların etkisini yok etmek için önerilen önlemler .....	129
a.	Birleşmiş Milletler iletişim konferanslarındaki tartışmalar .....	129
b.	Ekonomik unsurların basın özgürlüğünü sınırlayıcı etkilerini yok etmek amacı ile hazırlanan taslaklar .....	131
c.	Gazete yönetimini bir üst kurula (Board of Trustees) bırakma eğilimi .....	131
d.	Gazetelerde iktisadi değişiklik yapılması .....	131
e.	Amerika Birleşik Devletleri'nde ileri sürülen öneriler... ..	132
f.	Gazete mülkiyetinin farklı niteliği .....	132
g.	Tekelleşmenin önlenmesi gerekliliği .....	134
7.	Anayasa Hukuku yönünden değerlendirme .....	134
8.	Sonuç .....	135
<b>IV.</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN SOSYAL GÖRÜNÜŞÜ .....</b>	<b>135</b>
1.	Basın özgürlüğünde yeni görüş .....	135
<b>D-</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ VE ULUSLARARASI TOPLULUK.....</b>	<b>138</b>
<b>I.</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN ÖZELLİĞİ VE ULUSLARARASI GÜVENCE .....</b>	<b>138</b>
<b>II.</b>	<b>ULUSLARARASI ALANDA HUKUKİ ÇALIŞMALAR VE METİNLER.....</b>	<b>140</b>
1.	Avrupa İnsan Haklarını ve Temel Hürriyetleri Koruma Sözleşmesi.....	145
2.	Diğer önemli uluslararası belgeler.....	147
3.	Özet .....	147
<b>E-</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜ ENGELLEYİCİ UNSURLAR .....</b>	<b>149</b>
<b>I.</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜ ÜZERİNDEKİ BASKILAR .....</b>	<b>149</b>
1.	Kanunların uygulanmasından doğan baskılar .....	149
2.	Ekonomik baskılar .....	151
3.	Siyasal baskılar .....	153
4.	İdari baskılar .....	155
5.	Gazetelere ve gazetecilere karşı uygulanan şiddet eylemleri .....	155
<b>F-</b>	<b>BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN GERÇEKLEŞME KOŞULLARI .....</b>	<b>160</b>



## ÜÇÜNCÜ BÖLÜM TÜRKİYE'DE BASIN VE ÖZGÜRLÜĞÜ

<b>A- TÜRKİYE'DE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN TARİHÇESİ</b> .....	167
<b>I. CUMHURİYETTEN ÖNCEKİ DÖNEM</b> .....	167
1. Matbuat Nizamnamesi .....	169
2. Birinci Meşrutiyet .....	170
3. İkinci Meşrutiyet .....	172
4. Matbuat Nizamnamesi .....	173
5. 1909 Matbuat Kanunu .....	173
<b>II. CUMHURİYET DÖNEMİ</b> .....	174
1. Basın Kanunu'na kadar .....	174
2. 1931 Matbuat Kanunu .....	175
<b>III. BASIN KANUNU</b> .....	177
1. İlk şekil .....	177
2. Basın Kanunu'nun ilk şekline ait genel esaslar .....	180
a. İdareye tanınan yetkiler .....	181
b. Basın suçlarından dolayı sorumluluk .....	181
aa) Süreli olmayan yayınlar aracılığı ile işlenen suçlardan dolayı sorumluluk .....	181
bb) Süreli yayınlarla işlenen suçlardan dolayı sorumluluk .....	182
c. Anonimlik hakkı .....	183
d. Ceza hükümleri .....	183
e. Yargılama usulü .....	185
f. Cevap ve düzeltme hakkı .....	186
3. Basın Kanunundan sonra getirilen mevzuat ve değişiklikler .....	187
a. 6732 Sayılı Kanunda yer alan suçlar .....	188
b. 6733 Sayılı Kanunla yapılan değişiklikler .....	189
aa) Sorumlu Müdür .....	189
bb) Muhabir olma şartı .....	190
cc) Ceza hükümleri .....	190
c. Basın suçlarından dolayı sorumluluk .....	190
d. Cevap ve düzeltme hakkı .....	191

<b>IV. 27 MAYIS 1960 TARİHİNDEN SONRAKİ DÖNEM</b> .....	191
1. Basın Kanununda yapılan değişiklikler .....	192
a. Süreli yayınların yayımlanması .....	192
b. Mali denetim .....	192
c. Basın suçlarından dolayı sorumluluk.....	193
d. Ceza hükümleri .....	193
e. Yargılama usulü .....	194
f. Cevap ve düzeltme hakkı .....	194
<b>V. YENİ BASIN KANUNU'NUN YÜRÜRLÜĞE GİRİŞİNE KADAR UZANAN DÖNEM</b> .....	194
<b>VI. 5187 SAYILI BASIN KANUNU</b> .....	196
<b>B- TÜRKİYE'DE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN BUGÜNKÜ DURUMU</b> .....	206
<b>I. TÜRKİYE'DE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN ANAYASA HUKUKU BAKIMINDAN GÖRÜNÜŞÜ</b> .....	206
1. Tarihçe .....	206
2. 1961 Anayasasında basın özgürlüğü.....	207
3. 1961 Anayasası değişiklikleri.....	210
4. 1982 Anayasasında basın özgürlüğü.....	211
<b>II. ANAYASALARDA DÜŞÜNCE ÖZGÜRLÜĞÜ</b> .....	213
1. 1961 Anayasasında düşünce özgürlüğü.....	213
2. 1982 Anayasasında düşünce özgürlüğü.....	222
<b>III. TÜRKİYE'DE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN HUKUKİ İÇERİĞİ</b> .....	225
1. Giriş .....	225
2. Türkiye'de basın özgürlüğünde özneler.....	225
3. Basın özgürlüğü ve üç önemli hak .....	225
a. Haber, olay, düşünce ve görüşleri bilmek, bunlara ulaşmak ve bunları toplamak hakkı .....	225
b. Haber, olay, düşünce ve görüşleri araştırmak, incelemek, yorumlamak ve eleştirebilmek hakkı .....	231
c. Haber, düşünce ve görüşleri yayımlayabilmek ve yayınları dağıtabilmek hakkı.....	244
aa) Haberin gerçek oluşu.....	245
bb) Kamu yararı ve toplumsal ilgi .....	246

cc) Güncellik.....	246
dd) Ölçülülük .....	246
ee) Olay ve haber ile yayın arasında nedensellik bağının bulunması.....	248
4. Basın özgürlüğünü ve haklarını düzenleyen ve sınırlayan önemli kanunlarla ilgili kısa açıklama .....	249
a. Matbaalar Kanunu .....	249
b. Türk Ceza Kanunu .....	249
c. Ceza Muhakemesi Kanunu.....	250
aa) Kapalı duruşmaların yayını.....	250
bb) Küçüklerin yargılamasında zorunlu kapalılık.....	251
cc) Duruşmalarda ses ve görüntü alınamaması.....	251
dd) Yayınların toplatılması .....	252
d. Basın Kanunu .....	254
e. Seçimlerin Temel Hükümleri ve Seçmen Kütükleri Hakkında Kanun .....	256
f. Küçükleri Muzır Neşriyattan Koruma Kanunu .....	257
g. Sıkıyönetim Kanunu .....	257
h. Terörle Mücadele Kanunu .....	258
ı. Olağanüstü Hal Kanunu .....	259
i. Basın Mesleğinde Çalışanlarla Çalıştıranlar Arasındaki Münasebetlerin Tanzimi Hakkında Kanun .....	260
j. Türk Harflerinin Kabul ve Tatbiki Hakkında Kanun .....	261
5. Basının gereksinimlerinin sağlanması .....	261
6. Basına eşit işlem .....	262
<b>IV. TÜRKİYE'DE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN EKONOMİK GÖRÜNÜŞÜ.....</b>	<b>262</b>
1. Türk basınının yapısı.....	262
2. Türkiye'de ekonomik görünüş.....	264
3. İşverenlerle düşünce işçileri arasındaki ilişkiler.....	264
4. İlan konusu ve Türk basını .....	266
<b>V. TÜRKİYE'DE BASIN ÖZGÜRLÜĞÜNÜN SOSYAL YÖNÜ.....</b>	<b>272</b>

## DÖRDÜNCÜ BÖLÜM

### İDARÎ REJİM

<b>A- BASILMIŞ ESERLER</b> .....	277
<b>I. BASILMIŞ ESER</b> .....	277
1. Kavram .....	277
2. Basın Kanununa göre basılmış eser.....	278
a. Yazı, resim veya benzerleri ile haber ajansı yayınlarının varlığı .....	279
b. Yayının basılmış, çoğaltılmış olması.....	281
aa) Yazı ya da resmin basılması, çoğaltılması .....	281
bb) Yazı ya da resmin yayımlanması .....	283
3. Afişler .....	283
a. Fransa'da afiş yayımı ile ilgili durum .....	285
b. Mevzuatımızda afiş yayımı ile ilgili durum .....	286
4. Yazı, resim veya benzerlerinin basılması ve çoğaltılması ....	290
5. Basımevi sahibinin teslim yükümlülüğü .....	291
<b>II. YAYIM</b> .....	296
1. Kavram, Tanım.....	296
a. Yayım ile kamu arasındaki bağ .....	297
aa) Nitelikleri gereği genel olan yerler .....	297
bb) Tahsisleri itibariyle genel olan yerler .....	297
cc) Tesadüfen, geçici olarak genel olan yerler .....	297
b. Yayının sunulması .....	298
aa) Gösterilme .....	298
bb) Asılma .....	298
cc) Dağıtılma .....	298
dd) Satılma .....	299
ee) Satışa sunulma .....	300
ff) Dinletilme .....	300
gg) Basılmış eserlerin dağıtımını yönünden sorunlar ....	300
<b>B- SÜRELİ YAYINLAR</b> .....	309
<b>I. SÜRELİ YAYIN</b> .....	309
1. Süreli yayın kavramı.....	309
2. Süreli yayının, tanımı ve nitelikleri .....	309

3.	Basın Kanununa göre süreli yayın çeşitleri .....	311
4.	Süreli yayın serbestliği .....	312
a.	İzin (ruhsat) sistemi .....	313
b.	Mali güvence (Kefalet akçası) sistemi .....	313
c.	Bildirim sistemi .....	314
<b>II. TÜRK MEVZUATINA GÖRE SÜRELİ</b>		
<b>YAYIN ÇIKARMA SERBESTLİĞİ .....</b>		
1.	Anayasamızda süreli yayın çıkarma serbestliği.....	315
2.	Yürürlükteki mevzuata göre süreli yayın çıkarmak hakkı.....	316
a.	Bildirim (Beyanname) .....	316
aa)	Süreli yayının adı, mahiyeti, hangi aralıklarla yayımlanacağı, yönetim yeri .....	317
bb)	Sahibinin ve varsa kanunî temsilcisinin, sorumlu müdürün ad ve soyadları, uyruk ve ikametgâhları .....	317
cc)	Yayın türü .....	318
b.	Bildirim ile ilgili suçlar .....	320
3.	Süreli yayının idaresi; süreli yayın sahibi .....	321
4.	Mevzuatımıza göre süreli yayın mülkiyeti.....	322
5.	Gazete sahibinin gazete yönetimi ile ilgisi.....	325
6.	Sorumlu müdür.....	327
7.	Tarihçe .....	330
8.	Kamu Kurum ve Kuruluşları tarafından çıkartılan süreli yayınlar .....	331
<b>III. YABANCI BASIN REJİMİ .....</b>		
1.	Yabancıların Türkiye’de süreli yayın çıkarması .....	333
2.	Yabancı yayınların Türkiye’ye getirilmesi, dağıtılması ve satılması .....	334
<b>C- ÇAĞDAŞ YAYINCILIKTA GÖREV .....</b>		
<b>I. HABER AKTARILMASI VE TOPLUM .....</b>		
<b>II. GÖREVLER .....</b>		
<b>III. YALAN HABER YAYINLAMAMA .....</b>		
1.	Kavram .....	342
2.	Türk Hukukunda durum .....	344

<b>IV. ÖZEL HAYATI AÇIKLAMAMA</b> .....	347
1. Kavram .....	347
a. Kişinin gizli – özel hayatı .....	348
b. Kişinin özel hayatı .....	349
c. Kişinin kamusal hayatı .....	349
2. Türk hukukunda durum .....	354
<b>V. YARGILAMA VE BASIN</b> .....	355
<b>VI. CEVAP VE DÜZELTME HAKKI</b> .....	365
1. Kavram .....	365
2. Karşılaştırmalı hukukta cevap hakkı.....	368
<b>VII. TÜRK HUKUKUNDA CEVAP HAKKI</b> .....	370
1. Tarihçe .....	370
2. 1961 ve 1982 Anayasalarında Cevap ve Düzeltme Hakkı.....	372
3. Basın Kanununa göre Cevap ve Düzeltme Hakkı.....	374
a. Kimler cevap hakkına sahiptir?.....	376
b. Cevap hakkı kimlere karşı kullanılır?.....	379
c. Cevap hakkının kullanılma koşulları.....	380
d. Cevabın içermesi gereken koşullar .....	384
e. Cevabın biçim bakımından içermesi gereken koşullar .....	385
aa) Cevabın genişliği .....	385
bb) Yayımdan itibaren iki ayın geçmemesi .....	386
cc) Cevap ilgilinin imzasını taşımalıdır .....	386
f. Sorumlu müdürün yükümlülükleri .....	390
aa) Tam olarak yayımlama yükümlülüğü .....	390
bb) Cevabın üç gün içinde yayımlanması.....	391
cc) Cevabın aynı punto, aynı sahife ve sütunda yayımlanması .....	391
4. Düzeltme Hakkı .....	392
5. Basın Kanununa göre Cevap Hakkının Yaptırımı .....	393
6. Milletlerarası alanda Cevap Hakkı .....	400
<b>VIII.SÜRELİ YAYINLARDA BASIN İŞÇİLERİ</b> .....	400
1. Basın Örgütlenmeleri, Basın Kuruluşları .....	402
2. Basında oto-kontrol (Özdenetim-İçdenetim) .....	406

a. Gönüllü, rızaya dayanan kuruluşlar .....	407
b. Kanuna dayanan ve kanunî yetkileri kullanan, kanunun gösterdiği yaptırımları uygulayan kuruluşlar .....	409
3. Basın İşçilerinin Sosyal Hakları .....	416
4. Gazetecinin meslek sırrı saklama hakkı .....	421
<b>IX. BASINDA İLÂN REJİMİ</b> .....	428

## BEŞİNCİ BÖLÜM CEZA REJİMİ

<b>A- CEZA REJİMİ KAVRAMI</b> .....	437
<b>I. BASIN SUÇU</b> .....	439
1. Kavram .....	439
2. Basın suçu, basın yolu ile işlenen suç unsurları .....	442
3. Basın suçlarının unsurları .....	443
<b>II. BASIN SUÇUNDA SORUMLULUK</b> .....	446
1. Kavram .....	446
2. Basın suçlarından dolayı sorumlulukta uygulanan sistemler .....	447
a. Birlikte sorumluluk sistemi .....	447
b. Basamaklı (sıralı) sorumluluk sistemi .....	447
c. İhmal nedeniyle sorumluluk sistemi .....	448
<b>III. MEVZUATIMIZDA BASIN SUÇLARINDAN         DOLAYI SORUMLULUK</b> .....	448
1. Süresiz yayınlarla işlenen suçlardan dolayı sorumluluk .....	448
2. Süreli yayınlarla işlenen suçlardan dolayı sorumluluk .....	453
<b>B- BASIN SUÇLARINDAN DOLAYI HUKUKİ SORUMLULUK</b> .....	461
<b>C- BASIN KANUNUNDA YAYIN SINIRLAMALARI</b> .....	468
<b>D- BASIN SUÇLARINDA YARGILAMA USULÜ</b> .....	473
<b>I. GENEL BİLGİLER</b> .....	473
<b>II. YARGILAMA USULÜ</b> .....	474

1. Yargılama Mercileri.....	474
a. Görevli Mahkeme.....	474
b. Yetkili Mahkeme .....	475
c. Yargılama usulü yönünden istisnâî esaslar .....	476
aa) Basın yoluyla işlenen suçlarda davanın açılma süresi.....	476
bb) Şikayete bağlı suçlarda dava açma süresi.....	478
cc) İzin veya karar alınması gereken suçlarda dava açma süresi .....	478
dd) Koğuşturma.....	479
ee) Tebligat .....	480
<b>III. YAPTIRIM.....</b>	<b>480</b>
<b>YARARLANILAN KAYNAKLAR .....</b>	<b>481</b>
<b>KAVRAM DİZİNİ.....</b>	<b>495</b>
<b>YAZAR DİZİNİ.....</b>	<b>503</b>
<b>MADDE DİZİNİ.....</b>	<b>505</b>



## KISALTMALAR

<b>AB</b>	: Avrupa Birliđi
<b>AİHM</b>	: Avrupa İnsan Hakları Mahkemesi
<b>AİHS</b>	: Avrupa İnsan Hakları Sözleşmesi
<b>Art.</b>	: Article
<b>Bkz.</b>	: Bakınız
<b>bs.</b>	: Bası
<b>c.</b>	: Cilt
<b>CMK</b>	: Ceza Muhakemesi Kanunu
<b>Çev.</b>	: Çeviren
<b>D.</b>	: Dalloz
<b>Der.</b>	: Derleyen
<b>éd.</b>	: édition
<b>FIJ</b>	: Federation International des Journalistes
<b>GSHPD</b>	: Galatasaray Hukuk Fakóltesi Dergisi
<b>IFJ</b>	: International Federation of Journalistes
<b>IPI</b>	: International Press Institute
<b>İHFM</b>	: İstanbul Hukuk Fakóltesi Mecmuası
<b>JCP</b>	: Juris Classeur Pénal
<b>kştz.</b>	: Karşılaştırınız
<b>m.</b>	: Madde
<b>p.</b>	: Page
<b>RDPC</b>	: Revue de Droit Pénal Comparé
<b>RIDP</b>	: Revue International de Droit Pénal
<b>RSCDPC</b>	: Revue de Science Criminelles et de Droit Pénal Comparé
<b>s.</b>	: Sahife, sayfa

<b>sy.</b>	: Sayı
<b>TCK</b>	: Türk Ceza Kanunu
<b>TGC</b>	: Türkiye Gazeteciler Cemiyeti
<b>TGS</b>	: Türkiye Gazeteciler Sendikası
<b>TMK</b>	: Terörle Mücadele Kanunu
<b>vd.</b>	: ve devamı
<b>vol.</b>	: Volume
<b>Yay.</b>	: Yayımlayan